



**Muzeo od tih rozajanskih judi - Solbica, Rezija (Viden)**

z iz Secjunjo pravic

**Muzej rezijanskih ljudi - Solbica, Rezija (Videm)**

s Sekcijo posvečeno domačemu ustnemu izročilu

NOVICE 4/2021 (april 2021)

[www.rezija.com](http://www.rezija.com) — 0433 53428 — [muzej@rezija.com](mailto:muzej@rezija.com)

**Muzejske novice ...** Tudi ta mesec je muzej  
žal zaprt za javnost  
Nadaljuje pa se muzejsko zakulisno delo

**Vsem vam želimo  
vesele velikonočne  
praznike**



Kärkalica/tyrlica - raglja

## Iz etnografske RAZSTAVE Od puvijala dardu kärsta / Dalla nascita al Battesimo / Od rojstva do krsta ... te latawanski kröp

Tradicionalno jed, ki so jo otročnici oz. materi pripravili takoj po porodu, zato da bi imela čim več mleka, so v rezijanščini imenovali latawanski kröp.

V pravljici o botri veji, ki je objavljena v razstavnem katalogu, je tudi recept za njeno pripravo, ki vam ga predlagamo tudi tukaj: Zavremo nekaj mleka z maslom. Dodamo nekaj starega naribanega kruha. Ko zmes zavre, še nekaj časa mešamo brez prestanka. Posebej stepemo dva rumenjaka in dodamo nekaj muškatanega oreščka. Mešanico odstavimo z ognja, dodamo jajce, vse dobro premešamo in postrežemo.



## **NOVE MUZEJSKE PRIDOBITVE ... glasbeni inštrumenti.**

Leseni predmeti, zlasti tisti iz preteklosti, vedno znova v nas vzbudijo nostalgijo. V prvih dneh aprila, ko se je tudi kukavica pridružila ptičjemu petju, nam je lokalni obrtnik podaril tradicionalno leseno piščalko, po domače imenovano piščala. Ta predmet iz vrbovega lesa po ustrezni obdelavi – ob stari luni – s pihanjem vanj proizvede eno samo noto, ki se spreminja glede na dolžino glasbenikovega diha, zato pravimo, da gre za primitivno glasbilo.





**Iz SEKCIJE pravljic ...** 2. april je mednarodni dan otroških knjig. Ta datum je bil izbran v spomin na rojstni dan pisatelja Hansa Christiana Andersena. Veliko je potoval (dvakrat je bil tudi v Trstu) in napisal je približno sedemdeset knjig, med katerimi so najbolj znane pravljice.

23. aprila je dan svetega Jurija. Verjetno že poznate legendo o svetem Juriju in njegovem boju z zmajem. Vedeti morate, da se v Reziji nahaja vas Bila, ki se v italijanščini imenuje S. Giorgio: in poimenovana je bila prav po svetniku, ki je preminil – tako vsaj pravi legenda – ravno na tem mestu. Boril se je proti veliki krilati kači, ki je vsak dan od revnih prebivalcev zahtevala žival, da se je nasitila. Živali pa je že skoraj zmanjkalo in prebivalci so bili v velikem strahu. Toda tu se je pojavil vitez, ki jih je rešil, ker je s svojo sulico je ubil strašno žival. Vaščani so se počutili dolžni in so premišljevali, kako bi ga lahko poplačali. Ta pa jim je rekel: “Zgradite kapelo in vanjo postavite mojo podobo!” In pravzaprav sta v cerkvi, posvečeni sv. Juriju, še danes njegova slika in tudi kip.



**ARHEOLOŠKE novice ...** v pesku starodavni zvonček  
Leta 1746 je silovita poplava Suhega potoka, ki se nahaja zahodno od Solbice, spodjedla protipoplavni zid, ki je podpiral naplavinsko teraso, na kateri je bil del takratne vasi. To je povzročilo plaz. Zaradi tega dogodka so bile poškodovane hiše, cerkev in zvonik. Vse to se je zgodilo v manj kot uri. V plasti gramoza so sčasoma našli več predmetov, zlasti železnih. V tem mesecu so našli kozji ali ovčji zvonec, vendar mu je manjkala »klapa«.

**MEDIJ ...** V turistični reviji Filò iz severovzhodne Italije so bile predstavljene arheološke raziskave Muzeja rezijanskih ljudi, ki je v sodelovanju z Zavodom za kulturno, arheološko, likovno in krajinsko dediščino Furlanije - Julijske krajine, občino Rezija, rezijanskim Ekomuzejem in nacionalnim arheološkim muzejem iz Čedadada od leta 2018 do 2020 v kraju Ta-na Rado nad Solbico izvajal izkopavanja. Ne gre le arheološko najdišče, ampak tudi za čaroben kraj, ki ga lokalno prebivalstvo ni nikoli pozabilo, temveč ga je vedno v ustnem izročilu predajalo naprej, predvsem z legendo o tem kraju.