



Muzeo od tih rozajanskih judi - Solbica, Rezija

ziz Secjunjo pravic

Muzej rezijanskih ljudi - Solbica, Rezija

z Sekcijo posvečeno domačemu ustnemu izročilu

NEWSLETTER 7/2020 (november 2020)

www.rezija.com — 0433 53428 — muzej@rezija.com

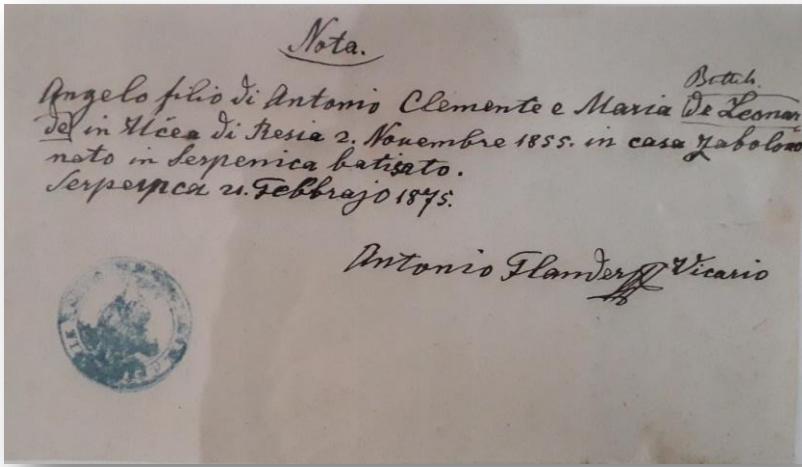


Muzejske NOVOSTI

Projekt Žiwa Nawada / Tradizione viva. Canti e leggende della Val Resia / Živi običaji.

Rezijske pesmi in legende

Muzej trenutno izvaja pomemben projekt, ki ga je podprla dežela Furlanija - Julijska Krajina. Projekt zajema več dejavnosti. Ta mesec je bil na Youtube kanalu Ekomuzeja doline Rezije, ki je partner projekta, objavljen prvi videoposnetek z domačo ljudsko pesmijo, ki so jo zapele ženske rezijanske folklorne skupine. Naslov pesmi je [Da göra ta Ćaninawa](#).



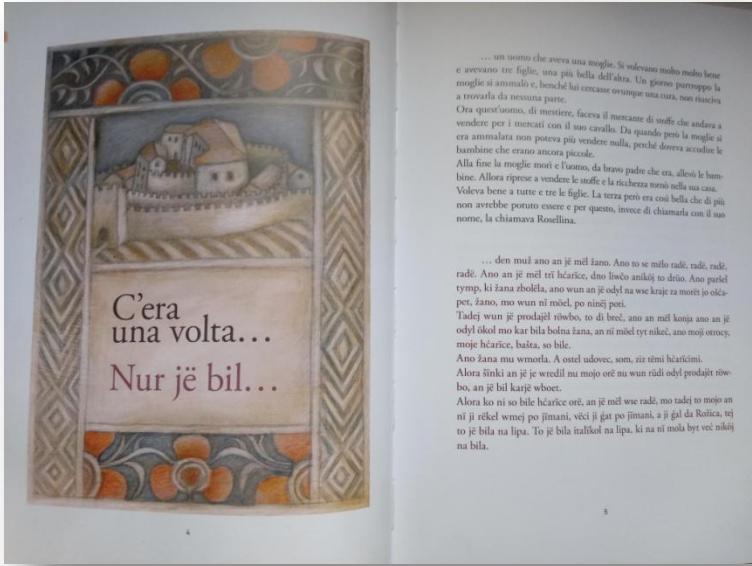
Iz etnografske RAZSTAVE Od puvijala dardu kärsta / Dalla nascita al Battesimo / Od rojstva do krsta ... rezijanskih otrok v Srpenici

Kot dokazuje krstni list, ki je na ogled na razstavi, so prebivalci Učeje pozimi pogosto odnesli krstit otroke v najbližjo cerkev, se pravi v Srpenico v današnji slovenski občini Bovec, ker je bila župnijska cerkev na Ravanci predaleč.



NOVE MUZEJSKE PRIDOBITVE. Posebna sekirica iz Topolovega

Med različnimi etnografskimi predmeti, ki jih muzej hrani v svojem depaju, so nekateri prišli iz krajev, zunaj občine Rezija. Primer je podarjeni predmet, ki prihaja iz Topolovega, vasice v Benečiji, po svetu poznane predvsem zaradi svoje Postaje Topolove. Gre za preprosto sekirico, ki so jo vaščani uporabljali, da so preklali zgornji del lesenega kola in iz njega nato izdelali bakle.



SEKCIJA pravljice. Pravljice v rezijanščini na radiu

Pomembno je, da se širi novica o kandidaturi muzeja za prestižno nagrado ALMO in predvsem o plemenitem namenu te nagrade. Zato na valovih Radia Trst A v oddaji "Te rozajanski glas" kustos muzeja Sandro Quaglia vsako soboto pripoveduje pravljice, ki jih je kot otrok slišal v svoji družini.



Muzej za MLADE

V zadnjih mesecih je muzej v sodelovanju z zadrugo Cramars iz Tolmeča pod okriljem projekta Pipol vzel na delovno prakso mladega študenta arheologije, ki pomaga pri arheološki dejavnosti muzeja, predvsem pri delih, ki potekajo na Gradu. Muzej želi podpreti sodelovanje z mladimi domačini in bo tudi v prihodnosti ponudil sodelovanja te vrste.



MEDIJI

V televizijski oddaji [MIKSER](#), ki jo pripravlja slovenska sekcija deželnega sedeža RAI-ja v Trstu, je bil ta mesec predstavljen tudi Muzej rezijanskih ljudi in njegovo delovanje.

V kulturnem verskem listu [DOM](#) so tudi ta mesec objavili nekaj člankov o delovanju muzeja in njegovih raziskavah.

Urnik: Pon.-Pet.: 10.00-13.00 in 14.00-16.00 - Sob.-Ned.: 14.00-16.00
TRENUTNO JE MUZEJ ZAPRT ZARADI PANDEMIJE

