



Muzeo od tih rozajanskih judi - Solbica, Rezija (Viden)

ziz Secjunjo pravic

Muzej rezijanskih ljudi - Solbica, Rezija (Videm)

s Sekcijo posvečeno domačemu ustnemu izročilu

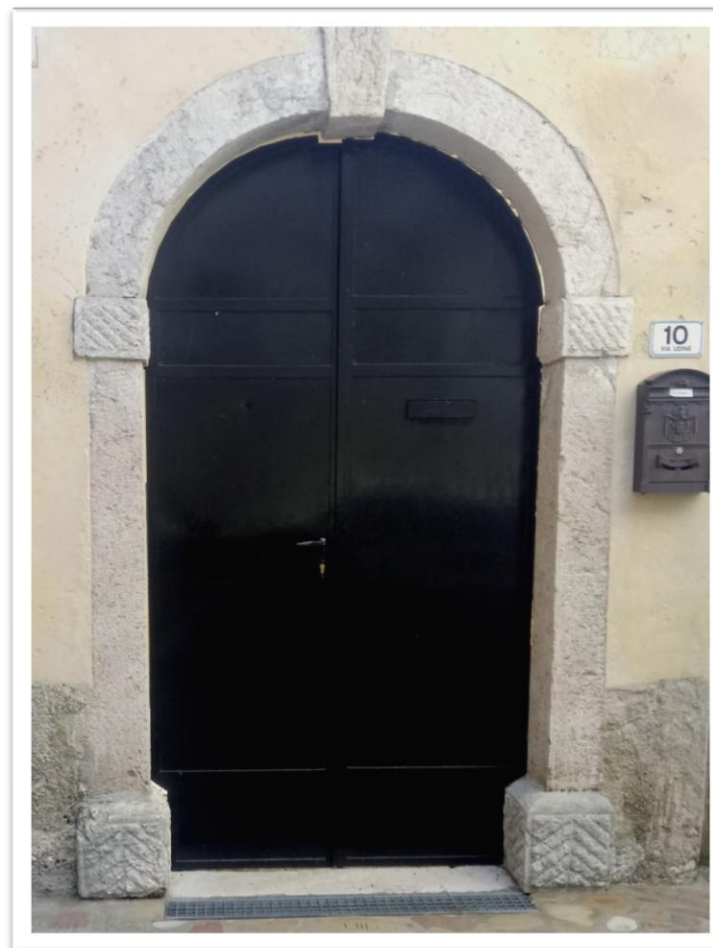
NOVICE 3/2021 (marec 2021)

www.rezija.com — 0433 53428 — muzej@rezija.com

Muzejske novice ... marca je bil muzej spet zaprt

Od ponedeljka, 8. marca, je muzej za
javnost spet zaprt.

Med čakanjem na ponovno odprtje
nadaljujemo s pripravo nove razstave, za
katero upamo, da vam bo všeč.
Spremljajte nas tudi na: www.rezija.com





Iz etnografske RAZSTAVE Od puvijala dardu kärsta / Dalla nascita al Battesimo / Od rojstva do krsta ...

V zadnjih mesecih je muzej dopolnil katalog razstave, ki poleg ponazoritve in poglobljanja tradicije in običajev v dolini, povezanih z zaroko, poroko, rojstvom in krstom do očiščenja puerpere (porodnice), vsebuje tudi nekaj pravljic in basni o lokalni tradiciji, napisanih v rezijanščini in v katerih najdemo sklice na teme, obravnavane na tej čudoviti in zanimivi začasni razstavi, ki si jo bo mogoče ogledati na Solbici do 3. junija 2021.



Illustrazione di Živa Pahor

Iz SEKCIJE pravljič. Nagrado ALMA 2021 prejme francoski pisatelj Jean-Claude Mourlevat

V torek, 30. marca, ob 13.00 je v knjižnici TioTretton v Stockholmu potekala podelitev prestižne nagrade ALMA, ki jo od leta 2002 švedske oblasti podeljujejo pisateljem, ilustratorjem ali organizacijam, ki spodbujajo branje med otroki. Tudi naš muzej je bil nominiran v letošnji izvedbi, in sicer sekcija, ki se posveča dediščini ljudskega slovstva. Med 262 kandidati z vsega sveta je žirija za knjige, namenjene otrokom in mladini, izbrala francoskega pisatelja Jean-Clauda Mourlevata. Piše od leta 1997 in je preveden v 20 jezikov. Na slovesnosti je bila prisotna tudi ministrica za kulturo Amanda Lind. Podelitev bo 31. maja, prisotna pa bo tudi princesa Viktorija.



ARHEOLOŠKE novice

»Nič ni izgubljeno za vedno. Ničesar ni, česar ne bi bilo mogoče najti.« Ta aforizem pisatelja Stephena Edwina Kinga, kralja literarnih grozljivk, je zelo primeren za arheološko dejavnost, ki jo izvaja muzej. Tudi v Reziji med delom ali pohodništvom najdejo predmete iz preteklosti, ki jih je kdo morda nekoč izgubil. Nekateri vestni sodržavljeni deponirajo najdeno v muzeju, ki jih nato o tej zadevi dostavi pristojnim organom. Tak je bil primer majhnega avstrijskega bakrenega novca, kovanega leta 1736 in z vrednostjo pol solda, najdenega v kraju Log pri Solbici.

MEDIJ

V pričakovanju prihodnje otvoritve za javnost smo želeli muzej in začasno razstavo promovirati tudi bralcem videmskega škofijskega tednika La Vita Cattolica. Oglas je bil objavljen v številki, objavljeni 17. marca.

URNIK MUZEJA : zaprto